

# Jugendkulturwoche

für Vielfalt und gegen Rassismus

**18. bis 22. November 2013**  
**im Kulturhaus Schwanen**

**BUNT**  
statt  
Braun 2013

Ausstellung · Workshops · Film · Theater · Konzert mit Band-Contest um den Bunt  
statt Braun Award 2013

## Bunt statt Braun - Die Neunte

# Wir brauchen keine Schubladen!

§ „Niemand darf wegen seines Geschlechtes, seiner Abstammung, seiner Rasse, seiner Sprache, seiner Heimat und Herkunft, seines Glaubens, seiner religiösen oder politischen Anschauungen benachteiligt oder bevorzugt werden. Niemand darf wegen seiner Behinderung benachteiligt werden.“

Grundgesetz Artikel 3, Absatz 3

Tagtäglich verwenden wir auf dem Schulhof, bei der Arbeit oder im Verein verstaubte „Schubladen“, um Mitschüler oder Kollegen einzuordnen. Mal ist es die Abstammung, mal ihre sexuelle Orientierung oder die religiöse Anschauung. Diese Schubladen müssen wir ausmisten, wenn wir die Vielfalt in unserem Land nicht nur akzeptieren, sondern auch fördern möchten.

Wir müssen bestehende Sichtweisen und Begriffe verändern (das erste geht nicht ohne das zweite). Und zwar bei uns selbst. Rassismus beginnt z.B. dann, wenn wir einen Menschen durch ein äußerliches Merkmal sofort als einer ganz bestimmten Gruppe zugehörig bezeichnen. Das passiert ständig. „Südländer“, „Asiate“, „Osteuropäer“ etwa sind ganz beliebte Begriffe. Gerade in Täterbeschreibungen der Polizei lesen wir oft Sätze wie „Der Täter hatte ein südländisches Aussehen“. Die Presse übernimmt solche Beschreibungen 1:1 und verbreitet sie. Aus Zeitmangel. Und, so ist zu befürchten, mangels Bewusstseins der Problematik. Darüber hinaus ist es nicht selten so, dass individuelle und damit wirklich nützliche Beschreibungsmerkmale wie z.B. „blau-rot gestreifter Pullover“ oder „Warze an der rechten Backe“ unerwähnt bleiben.

Gerade staatliche Behörden und die Medien müssen in einen Prozess kommen, ihrer Verantwortung für unsere vielfältige Gesellschaft gerecht zu werden. Müssen, zumindest, reflektiert genug sein, eine diskriminierungsfreie Sprache wenn nicht gleich zu finden, so doch zu suchen. Das geschieht nicht von heute auf morgen, sondern mühevoll. Zeitungsartikel, Pressemeldungen, Kinderbücher und Unterrichtsmaterial sollten ebenfalls

sprachlich reflektiert sein! So wie jeder Einzelne von uns. Irren ist menschlich, aber Nicht Suchen ist dumpfbackig und inhuman.

Mit den „Bunt statt Braun“ – Veranstaltungen möchten wir einen Beitrag dazu leisten, die Vielfalt im Rems-Murr-Kreis weiter und bunter zu machen.

► Im Bereich Theater können wir in diesem Jahr etwas ganz Besonderes anbieten: Das Jugendensemble des figures theater phoenix aus Schorndorf wird ihr selbst entwickeltes Stück „88“ zwei Mal zeigen. Das Ensemble besteht aus 15-17 Jahre alten Jugendlichen. Sie möchten mit ihrem Spiel die Gefahren des Rechtsextremismus gerade für Schülergruppen aufzeigen und gehen dabei mit Begeisterung und mit Können an die Grenze ihrer Vorstellungskraft, sich in Opfer wie Täter rechtsradikaler Zirkel hineinzusetzen.

► Aufgrund der positiven Reaktionen und spannenden Diskussionen des Vorjahres zeigen wir auch dieses Jahr wieder den Film „Gran Paradiso“. Eine Gruppe von sehr verschiedenen Menschen besteigt einen hohen Berg in den Dolomiten und gleichzeitig den Berg der eigenen Vorurteile – um sie gleich in der nächsten Gletscherspalte beerdigen zu können. ...

► In verschiedenen Workshops können sich Klassen anmelden. Die großen Chancen und großen Ängste beim Übergang von der Schule in den Beruf stehen im Mittelpunkt des Workshops „Die Kurve kriegen“. Die erfahrenen Moderatoren Dr. Katrin Gratz (Ethnologin und interkulturelle Trainerin) und Naser El Bardanohi (Kulturraumspezialist & Autor) leisten Hilfe zur Selbst-

## AUSSTELLUNG

### Rechtsextremismus in Deutschland und im Rems-Murr-Kreis

Ab Klasse 7 · Termine nach Anmeldung · 18.-22.11.

Seite 4

## FILM & TALK

### Gran Paradiso

Ab Klasse 5 · 18. + 21. 11.

Seite 5

## WORKSHOP

### Die Kurve kriegen

Für Jugendliche und junge Erwachsene · 19.11. Seite 7

## WORKSHOP

### Mißverständnisse vermeiden

Für Schüler ab 14 Jahren · 20. + 22.11. Seite 9

## WETTBEWERBSKONZERT

### Wettbewerbskonzert um den Bunt statt Braun Award 2013

Für Erwachsene und Jugendliche ab Klasse 5 · 22.11.

Seite 11

## WORKSHOP & ESSEN

### Total exotisch, diese Deutschen!

Für Erwachsene & ältere Jugendliche · 18.11. Seite 6

## THEATER & TALK

### 88

Für Schüler ab 12 Jahren · 20. + 21.11. Seite 8

## WORKSHOP

### Und wie ist es eigentlich heute?

Für Schüler ab 14 Jahren · 20. + 21.11. Seite 10

hilfe. Nebenbei wird dabei auch der Versuchung vorgebaut, Selbstwertgefühl durch ein bloßes Mitmachen und Untertauchen in einer Gruppe zu ersetzen.

► Gratz und El Bardanohi bieten zudem einen Workshop mit dem Titel „Total exotisch, diese Deutschen“ für Erwachsene und ältere Jugendliche an. Sie möchten spielerisch den Blick von den angeblich allein problematischen „Migranten“ (die oft längst keine mehr sind) weg und auf die Deutschen, die „Ureingeborenen“ selbst lenken. Ein hoch vergnüglicher und spannender Workshop!

► In einem weiteren Workshop können sich Klassen über die heutigen Gewänder des Rechtsextremismus informieren und austauschen. Hierbei soll auch erörtert werden, wie unser Land „aussehen“ würde, wenn die Rechtsextremen an die Macht kämen. Der Workshop „Und wie ist es heute?“ wird von Gerhard Dinger (Fachstelle Rechtsextremismus des Kreisjugendamtes Rems-Murr) und Jonatan Tropea (Kreisjugendring Rems-Murr e.V.) geleitet.

► Der Workshop „Interkulturelle Kompetenz für

Schülerinnen und Schüler“ wird vom Projekt „Liwing“ des Berufsbildungswerkes Waiblingen angeboten. Die Schüler/-innen sollen hier bestärkt werden, die eigene Vielfalt sowie die ihrer Mitmenschen als Ressourcen zu erkennen und kulturelle Unterschiede als Bereicherung wahrzunehmen. Die Leiter des Workshops sind die beiden Pädagogen Ulrike Franz und Bastian Gasch.

► Wie in den letzten Jahren findet auch dieses Jahr wieder das Wettbewerbskonzert um den „Bunt statt Braun Award“ statt. Junge Musiker und Bands sind aufgerufen, Ihre Lieder für Vielfalt und gegen Rassismus bis zum 7. Oktober einzureichen. Die besten 8 präsentieren ihren Song live beim Finale am 22. November 2013 im Kulturhaus Schwanen, wo von der Jury der mit 500 Euro dotierte „Bunt statt Braun Award 2013“ vergeben wird. Der beliebte Publikumspreis bedeutet, beim „Welcome To Europe Festival 2014“ vor einem Riesenpublikum spielen zu dürfen.

Wir freuen uns auf viele spannende Veranstaltungen, interessante Diskussionen und eine rege Teilnahme!!!

Das Bunt statt Braun Team





## Rechtsextremismus in Deutschland und im Rems-Murr-Kreis

### Ausstellung

Im Jahr 2012 ging die Anzahl der rechtsextremistischen Straftaten im Rems-Murr-Kreis von 57 auf 53 Fälle zurück. Wenngleich die Zahl der rechtsmotivierten Straftaten erneut abgenommen hat, ist das zahlenmäßige Ausmaß dieser Delikte im Landesvergleich immer noch beachtlich.

Das Unterbinden der Verteilung der rechtsextremen (sogenannten) Schulhof CDs an einer Schule letzten Jahres oder das Auflösen einer Sonnwendfeier der NPD am 22. Juni 2013 zeigen, dass es nicht nur einer konsequenten Strafverfolgung bedarf, sondern auch dem Engagement aller, um solche Tendenzen frühzeitig verhindern zu können. Der interaktive Informationsstand ermöglicht einen Zugang zum Thema Rechtsextremismus, der aktuellen Situation sowie der bestehenden Präventionsangebote im Rems-Murr-Kreis.

Ergänzt wird der Infostand durch Exponate der Plakate aus dem

**BDG:PlakatWettbewerb**  
gegen Rechtsradikalismus, Ausländerverachtung und Intoleranz.

Insgesamt bietet dies Schülern und Lehrern sowie allen Interessierten die Möglichkeit sich neben dem theoretischen Schulunterricht an Hand des regionalen Bezugs praxisnah mit der Problematik auseinander zu setzen.

Auf Wunsch besteht die Möglichkeit der Führung und der Vermittlung weiterer Hintergrundinformationen und der offenen Diskussion.

Die Ausstellung kann während den Öffnungszeiten des Kulturhauses Schwanen besichtigt werden.

Führungen können von Montag, 18.11. - Freitag, 22.11. von 9:00-12:30 Uhr und von 13-15 Uhr gebucht werden.

#### Geeignet für:

Jugendliche ab 12 Jahren, Schulklassen und interessierte Gruppen bis maximal 30 Personen nach vorheriger Anmeldung. Einzelpersonen können je nach Verfügbarkeit an der Führung anderer Gruppen teilnehmen. Unkostenbeitrag: keiner

**Anmeldung und weitere Infos:**  
siehe letzte Seite



## Gran Paradiso

### Film & Talk

„GRAN PARADISO hat Mut zum Melodram, Gespür für Action und ist gelungenes Unterhaltungskino. Ungewöhnlich für einen deutschen Film.“

Stern

Der schneebedeckte Gipfel des Gran Paradiso erscheint für Mark unerreichbar: Seit einem Unfall ist er an den Rollstuhl gefesselt. Erst als die Physiotherapeutin Lisa in sein Leben tritt, rückt der Gipfel wieder in Reichweite.

Um Mark davon abzuhalten, sich mit dem Rollstuhl vom Dach zu stürzen, verspricht sie ihm, ihn auf seinen geliebten Berg zu bringen. Zusammen mit Lisas Studienfreund Martin, drei von ihm betreuten Knackis (der klobige, verbohnte Neonazi Edwin, der Sprüche klopfende Türke Rocky und der ruhige Wolf, der in wenigen Wochen entlassen werden soll) sowie dem bärenstarken, geistig behinderten Harpo brechen sie auf.

In der ungleichen Truppe kommt es schon bald zu heftigen Reibereien. Man bewegt sich in jeder Hinsicht am Rand einer Katastrophe. Doch dann wird die Besteigung des Gipfels für jeden der Beteiligten zu einer ganz persönlichen Herausforderung mit überraschenden (Selbst-)Erfahrungen.

#### Datum:

**Montag 18.11., 8.30 Uhr**

**Donnerstag 21.11., 8.30 Uhr**

#### Anmeldung & weitere Infos:

siehe letzte Seite

#### Geeignet für:

Schüler ab Klasse 5

#### Eintritt

2 Euro - begleitende Erwachsene haben freien Eintritt

BRD 2000 · Regie: Miguel Alexandre · 102 Minuten

Nach dem Film gibt es ein vom „Bunt statt Braun“-Team moderiertes ca. 20minütiges Gespräch.





## Total exotisch, diese Deutschen!

### Workshop und Essen für Erwachsene und ältere Jugendliche

Ziel des dreistündigen Programms ist es, den TeilnehmerInnen auf lebendige und unterhaltsame Art und Weise die Besonderheiten und „exotischen“ Aspekte der deutschen Kultur vor Augen zu führen und zu vermitteln, wie diese Eigenheiten teilweise von verschiedenen Gruppen von Migranten und Migrantinnen wahrgenommen werden.

Der „professionelle Fremde“ Naser El Bardanohi und die Deutschland-Trainerin Dr. Katrin Gratz halten sich wechselseitig den kulturellen Spiegel vor und werfen so überraschende Blicke auf deutsche Werte, die deutsche Arbeitsweise und auf deutsches Kommunikationsverhalten. Denn: Nicht nur aus den Augen von Fremden betrachtet erscheint die deutsche Kultur manchmal ganz schön exotisch!

Nach dem Workshop gibt es Leckeres aus dem Aus- und Inland, hergestellt von „Avanti“ (die Schülerfirma der Fröbelschule Schorndorf) und der „Alevitischen Gemeinde Winnenden und Umgebung“.

#### Datum

**Montag, 18.11.**

Der ganze leckere Toleranz-Workshop dauert von 18.00 Uhr bis ca. 21.30 Uhr und ersetzt praktisch das Abendessen.

#### Anmeldung & weitere Infos:

siehe letzte Seite

#### Geeignet für:

Erwachsene und ältere Jugendliche

#### Eintritt

Für ganze 5 Euro ist man dabei.



## „Die Kurve kriegen“

### Workshop für Jugendliche und junge Erwachsene

Erfolgreich zu sein – davon träumt jeder. Aber wie schafft man das? Die Hindernisse und die Erfahrungen auf dem Weg dahin können ganz unterschiedlich sein. Eines aber ist klar: Keinen Job zu finden setzt ein vielleicht ohnehin schon lädiertes Selbstwertgefühl noch weiter unter Druck. Keinen Job zu finden erhöht die verlockende Kraft von Gruppen, die mit Mängeln und Ängsten zumal junger Menschen kalkulieren, wenn sie ihnen angeblich farblosen aber in Wahrheit braunen Unterschlupf und Dazugehörigkeit anbieten. Wie die Kurve kriegen? Das bi-kulturelle Trainerpaar zeigt an konkreten Beispielen aus unterschiedlichen Kulturen, wie man seine eigenen Werte und Stärken

finden und wie man allein und mit Hilfe von anderen selbst die Kurve kriegen kann. Dazu geben sie Tipps aus ihrer jahrelangen Erfahrung sowohl mit Arbeitssuchenden als auch mit JobCentern, Arbeitsagenturen und Arbeitgebern.

Der Workshop richtet sich an Jugendliche und junge Erwachsene, die Schwierigkeiten beim Übergang von der Schule in den Beruf haben, weil sie einen schlechten oder keinen Schulabschluss haben oder sonstige Einschränkungen besitzen. Das Angebot spricht damit insbesondere berufsvorbereitende Klassen an, Sonderberufsschulen, Abschlussklassen u.ä.

#### Datum

**Dienstag 19.11.**

8.00-12.00 Uhr (Workshop I)  
13.30-17.30 Uhr (Workshop II)

#### Anmeldung & weitere Infos:

siehe letzte Seite

#### Gebühr

5 Euro pro Schüler

#### ReferentInnen:

Dr. Katrin Gratz (*Ethnologin und interkulturelle Trainerin*)

Naser El Bardanohi (*Kulturraumspezialist & Autor*)





88

## Theater & Talk

Flo ist neu in die Stadt gezogen, seine große Leidenschaft ist die Musik. An seiner neuen Schule freundet er sich mit drei Mädchen an und schon bald ist er ein vollwertiges Mitglied ihrer Gruppe. Durch die Mädchen bekommt Flo das Selbstvertrauen und die Möglichkeit, mit seiner Musik aufzutreten. Nach und nach zeigt sich, dass Flo an eine rechtsradikale Gruppe geraten ist. Völlig im Rausch seines Erfolges versunken, werden die Texte seiner Lieder härter und die rechtsradikale Gesinnung findet sich in seiner Musik wieder. Er wird zum Star der rechtsradikalen Gruppe und Schwarm der Mädchen, besonders Sanne und Ramona kämpfen um die Gunst von Flo.

In einem Chat lernt er Bluebird kennen und verliebt sich in sie. Bei ihrem ersten Treffen ist die Überraschung groß, als ein kurdisches Mädchen vor ihm steht. Das Chaos in Flo's Leben ist komplett. Als auch noch Sanne, Ramona und Anna zufällig an dem Cafe vorbeikommen, wo sich die Beiden treffen, eskaliert die Situation.

### Datum

**Mittwoch 20.11., 8.30 Uhr**  
**Donnerstag 21.11., 14.30 Uhr**

### Anmeldung & weitere Infos:

siehe letzte Seite

### Geeignet für:

Erwachsene und Schüler ab 12 Jahren

### Eintritt

5 Euro · begleitende Erwachsene haben freien Eintritt

### Zum Ensemble:

Die phoenix compagne besteht aus fünf Jugendlichen im Alter von 15 bis 17 Jahren, die in ihrer Freizeit gerne Theater spielen. Die Gruppe trifft sich einmal pro Woche, um an der jeweils aktuellen Inszenierung zu arbeiten. 88 ist die zweite Produktion der phoenix compagne.



## Missverständnisse vermeiden!

### Workshop: Interkulturelle Kompetenz für Schülerinnen und Schüler

Im Zug der Globalisierung, dem europäischen Einigungsprozess und dem demographischen Wandel wächst die Anzahl an Begegnungen mit Menschen unterschiedlicher Herkunft und somit auch die Notwendigkeit interkultureller Kompetenz. Diese wird immer mehr als eine der Schlüsselqualifikationen in der globalisierten Welt von heute gesehen. Sie steht für die Fähigkeit zur Kommunikation in einem multikulturellen Umfeld und einen bewussten und sensiblen Umgang mit interkulturellen Situationen.

Die Schüler/-innen sollen bestärkt werden, die eigene

Vielfalt sowie die ihrer Mitmenschen als Ressourcen zu erkennen und kulturelle Unterschiede als Bereicherung wahrzunehmen.

Der Workshop besteht aus einem abwechslungsreichen Programm an Hintergrundinformationen, Orientierungswissen, Praxisbeispielen und Übungen zur Selbsterfahrung und für den Perspektivwechsel.

### Datum:

**Mittwoch 20.11., 8.30-11.30 Uhr**  
**Freitag 22.11., 8.30-11.30 Uhr**

### Anmeldung & weitere Infos:

siehe letzte Seite

### Geeignet für:

Jugendgruppen und Schulklassen ab 14 Jahren

### Gebühr

2 Euro pro Schüler

### ReferentInnen:

Ulrike Franz (*Ethnologin, Pädagogin und Mitarbeiterin im Projekt LIWING*)  
 Bastian Gasch (*Diplom Sozialpädagoge, Fachwirt für Organisation und Führung und Mitarbeiter im Projekt LIWING*)





## „Und wie ist es eigentlich heute?“ Workshop für Schulklassen

Der Rems-Murr-Kreis ist schon seit vielen Jahren von Rechtsextremismus und Fremdenfeindlichkeit betroffen. Darum ist es gerade für Jugendliche wichtig, sich mit diesen Themen auseinander zu setzen.

Der Workshop „Und wie ist es eigentlich heute?“ hat die Zielsetzung, Schülerinnen und Schülern eine Idee von Zielen der Rechtsextremen in der heutigen Zeit zu vermitteln.

Für den Workshop wurden die folgenden inhaltlichen Bausteine ausgewählt:

Nach einer thematischen Einführung geht es darum, näher auf die ideologischen Bestandteile von „Rechtsextremismus“ und „Rechtsradikalismus“ zu sprechen zu kommen. Dabei werden wir unterschiedliche Medien wie Kurzfilme oder Songtexte nutzen.

Daran anknüpfend steht der Maßnahmenkatalog einer zeitgenössischen Partei (der NPD) im Vordergrund. Gemeinsam mit den teilnehmenden Schülerinnen und Schülern soll dieser diskutiert werden. Dabei steht die Frage im Mittelpunkt, wie unser Land aussehen würde, in der Rechtsextremisten die Macht haben. Ganz konkret gilt es, diese Frage in den schüler-nahen Lebensbereichen

„Freizeit“ und „Schule“ zu denken und zu diskutieren. Es besteht das Angebot, dass die Referenten zwei Wochen nach dem Workshop die Schulklassen besuchen, um Unklarheiten und Fragen nachzubereiten. Außerdem besteht die Möglichkeit, einen Katalog mit entsprechenden Unklarheiten und Fragen auf der Bunt statt Braun-Facebookseite einzustellen.

### Datum:

**Mittwoch 20.11., 14.30-17.00 Uhr**

**Donnerstag 21.11., 8.30-11.00 Uhr**

### Anmeldung & weitere Infos:

siehe letzte Seite

### Referenten:

Gerhard Dinger (*Fachstelle Rechtsextremismus des Kreisjugendamtes Rems-Murr*)

Jonatan Tropea (*Kreisjugendring Rems-Murr e.V.*)

### Geeignet für:

Jugendgruppen und Schulklassen ab 14 Jahren

### Unkosten

2 Euro pro Person



## Bunt statt Braun Award Wettbewerbs-Konzert der besten 8 Bands

Zum diesjährigen Wettbewerb um den „Bunt statt Braun Award“ werden wieder junge Bands, Singer/Songwriter, überhaupt alle jungen Musiker und Musikerinnen aufgerufen, ihren Song gegen Ausgrenzung, Mobbing, Rassismus und Gewalt – für Vielfalt, Toleranz und Respekt einzusenden.

Eine Jury aus den Wettbewerbsveranstaltern und Musikprofis nominiert aus allen Teilnehmern die „besten 8“ Bands. Die präsentieren ihren Song live beim Finale am 22. November 2013 im Kulturhaus Schwanen. Hier wird von der Jury der „Bunt statt Braun Award 2013“ vergeben. Der Preis: 500 Euro, die aber nur für Belange der jeweiligen Band bzw. des Einzelmusikers / der Einzelmusikerin auszugeben sind.

Der Publikumssieger spielt beim „Welcome To Europe Festival 2014“.

### Datum:

**Freitag 22.11., 19.30 Uhr**

### Anmeldung & weitere Infos:

siehe letzte Seite

### Eintritt

2,50 (Schüler) / 6 Euro (Erwachsene)

### Schirmherrin:

Katrin Altpeter, MdL

### Sponsoring-Partner beim Bunt statt Braun Award sind:

7us media group Winnenden, popmusic school Fellbach und Popbüro Stuttgart.



**Ihr seid gegen Gewalt, Rassismus und Ausgrenzung? Dann macht mit beim Bunt statt Braun award 2013!**

[www.facebook.com/bsbaward](http://www.facebook.com/bsbaward)

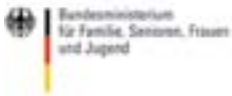


Anmeldung & weitere Infos

## Kulturhaus Schwanen

Winnenderstraße 4 · 71334 Waiblingen · Tel: 07151/9205060 · E-Mail: kulturhaus-schwanen@waiblingen.de

Gefördert im Rahmen des Bundesprogramms  
„TOLERANZ FÖRDERN – KOMPETENZ STÄRKEN“



Gefördert von der Paul Lechler Stiftung sowie der Antidiskriminierungsstelle des Bundes im Rahmen der Offensive für eine diskriminierungsfreie Gesellschaft

### Veranstalter 2013

Kinder- und Jugendförderung der Stadt Waiblingen · Kulturhaus Schwanen · Kreisjugendring Rems-Murr e.V. · Eberhard Buhl · Luigi Pantisano · Polizeidirektion Waiblingen, Haus der Prävention · Kreisjugendamt Rems-Murr, Fachstelle Rechtsextremismus · Berufsbildungswerk Waiblingen, Projekt LIWING

### Impressum

V.i.S.d.P.: Cornelius Wandersleb · Kulturhaus Schwanen · Winnenderstraße 4 · 71334 Waiblingen · 07151/9205060  
kulturhaus-schwanen@waiblingen.de